COULISSES DE QUARTIERS

LE JOURNAL D'INFORMATION DE SOLAURE, LA JOMAYÈRE, LA CROIX DE L'ORME & DU GUIZAY

TRIMESTRIEL N°12 - HIVER 2021 - GRATUIT

ACTUALITÉS

En scène ! Le théâtre à Urfé

Se raconter et se mettre en jeu. Le *Collège Honoré d'Urfé* avait envie depuis longtemps de s'associer avec *La Comédie de St Etienne* à travers un projet. C'est chose faite dans cette année si particulière. Les élèves de 4e1 s'apprêtent à découvrir le spectacle vivant et à vivre une véritable immersion théâtrale lors d'un stage encadré par des artistes formées à *La Comédie*, *Maud Lefebvre* et *Kathleen Dol*. Toutes deux font partie du *Collectif 10*, qui a pris part à d'autres projets dans les quartiers stéphanois. Ce projet théâtre se base sur un spectacle, *Maja*, mis en scène par Maud et dans lequel Kathleen joue un premier rôle. Dans cette pièce, la metteuse en scène a mis de nombreux souvenirs d'enfance. C'est ainsi que les élèves se sont lancés dans l'écriture de leurs propres souvenirs. Ils ont écrit des textes poignants, pendant le cours de français, se sont livrés avec une grande sincérité et intensité. Parmi les sujets abordés, le harcèlement scolaire, le racisme, le deuil, la séparation ou encore le parcours de migrants. Après une première rencontre entre les élèves et les artistes, une sélection de textes a été opérée. L'étape suivante consistera à mettre en scène sept souvenirs, à s'approprier ces histoires, à s'exposer au regard de l'autre tout en se prouvant qu'on est capable de se dépasser.

Ce projet donne une véritable bouffée d'oxygène aux élèves mais aussi à *Mesdames Berthet et Farigoule*, professeures qui sont à l'origine de l'idée. Il faut maintenir des perspectives pour les élèves, continuer à se battre pour la culture et nos structures locales. Un joli tour de force réussi par le *Collège Honoré d'Urfé* !

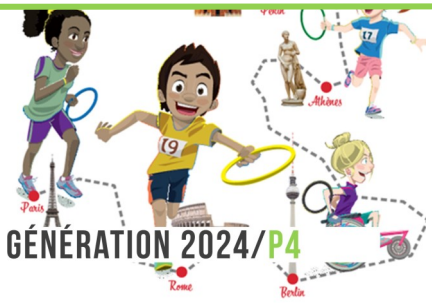
AU SOMMAIRE

LE FIL ACTUS -P2

CÔTÉ NATURE-P3

EN DIRECT DES QUARTIERS -P4

REMUE MÉMOIRE -P7



GÉNÉRATION 2024/P4

RÉSIDENCE-BD/ P7

LE FIL ACTUS...

Réparer tout près de chez soi et soi-même !

Une seconde vie est possible pour vos appareils défectueux (informatique, électroménager, jouet, matériel son et vidéo...) Rien ne résiste au savoir faire de chacun et à l'entraide !

Venez réparer votre appareil en panne ! Pour participer aucune compétence n'est requise... Un bon moyen pour lutter contre l'obsolescence programmée et limiter le gaspillage. L'animateur fournit tous les

outils nécessaires dans le respect du protocole sanitaire, il est là pour vous conseiller et vous aider. **Les ateliers éphémères se déroulent un jeudi par mois au Centre Social de 14h à 16h30.** *La participation financière est libre.*

***Prochaines dates* : 25/02; 25/03; 29/04.** *Sous réserve en fonction du Covid-19.*

L'association Ardiso 88 a fêté ses vingt ans !

*L'**A**ssociation des **R**iverains de la RN 88 « **Di**gonnière **So**laure »* mène des actions efficaces dans la lutte anti-bruit en faveur des riverains de cette voie. *Ardiso 88* a obtenu la mise en place d'un certain nombre de murs de protections anti-bruit, visibles sur les secteurs de la *Digonnière, Laënnec, passage Paul de Vivie et rue Président Mazarick*, mais aussi sur les isolations de fenêtres . **D'autres réalisations seront menées visant à protéger *l'espace Mounier, la rue Ambroise Paré jusqu'à la Croix de l'Orme*, ceci après la réalisation des deux murs de « *la Rivière* » prévus en 2021 .**

Plus d'infos :

✆ 06 84 89 93 36

Mail : ardiso88@gmail.com
Ardiso88 : *18 Rue Bossuet à la Maison des Associations.*

CONSEIL DE QUARTIER N°12 / BIENTÔT

Le Conseil de Quartier se renouvelle !

Après le lancement des appels à candidatures organisés par la Ville de St-Etienne en février, le nouveau Conseil de Quartier sera constitué d'un collège des élus, d'un collège des associations - des acteurs économiques et enfin d'un collège des habitants (élus pour 3 ans). Vous avez jusqu'au 20 février pour devenir membre du Conseil de Quartier. Celui-ci a pour objet les questions de proximité et l'élaboration de projets de quartiers.

Des permanences seront aussi prévues très prochainement avec l'élue référente, Mme Nadia Semache.

Plus d'infos : 04.77.48.77.48 ou sur saint-etienne.fr

Le nettoyage écologique et ses avantages…

C'est pratique : on trouve la plupart des produits de base dans les placards de sa cuisine, comme le vinaigre, le citron, le bicarbonate de soude.

C'est économique : une famille avec deux enfants peut ainsi économiser près de 92 € par an si elle remplace la lessive, l'assouplissant, le multiusage et le gel wc du commerce par des produits maison.

C'est meilleur pour la santé : on limite notre contact avec des mélanges chimiques irritants, voire cancérigènes. Attention, certains ingrédients écologiques peuvent irriter la peau : en effet, s'ils sont non-toxiques, ils nécessitent certaines précautions lors des manipulations.

C'est écologique : les indispensables de l'entretien écologique sont des ingrédients simples, respectueux de l'environnement. Ils sont biodégradables rapidement. Certains sont disponibles en grands conditionnements ou en vrac, ce qui limite les déchets d'emballages.

> À découvrir sur le site : www.ecoconso.be

COTÉ NATURE

Balade de Croupisson :

Une randonnée de 8 kms à parcourir à partir du Centre Social. Ce circuit nous emmène à travers les champs et les bois. Nous partons en direction de la Croix de l'Orme puis de la vallée de l'Ondenon. Un chemin escarpé nous mène jusqu'à la table d'orientation où nous découvrons un joli panorama sur la vallée de l'Ondaine où l'on peut s'octroyer une petite pause.

Cette balade fait partie, entre autre, du programme « marches » du centre social le mercredi après-midi **(rendez-vous pour *Croupisson* le 24 février à 13h45)**

> Découvrez les programmes *« marches »* et *« balades »* au Centre Social.

Chaque mercredi dès 13h30.

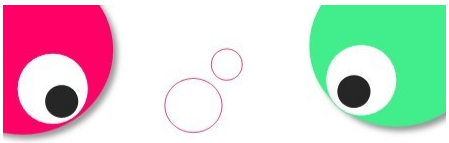
PROTÉGEONS-NOUS

La bonne place des masques c'est sur le visage ou dans la poubelle !

Nous sommes amenés à utiliser quotidiennement des masques à usage unique mais beaucoup finissent jetés dans la rue et la nature. Ces déchets peuvent propager le virus et polluent notre environnement jusqu'à nos océans. En se dégradant, ils se fragmentent en micro-plastiques qui se propagent dans l'air et l'eau.

Pour y remédier, un seul réflexe : jetons-les dans les poubelles de rue ou, chez nous, dans la poubelle tout-venant. **Protégeons-nous, protégeons notre planète !**

EN DIRECT DES QUARTIERS



à Solaure
Venez découvrir...

Un espace de jeux, d'écoute, de rencontres, de partage & d'éveil
pour les enfants de 0 à 4 ans
accompagnés d'un membre de la famille.

Gratuit, anonyme et sans inscription.
Hors vacances scolaires.

Le mardi
8h45-11h15

Le samedi
9h45-11h15

CENTRE SOCIAL
Solaure - la Jomayère

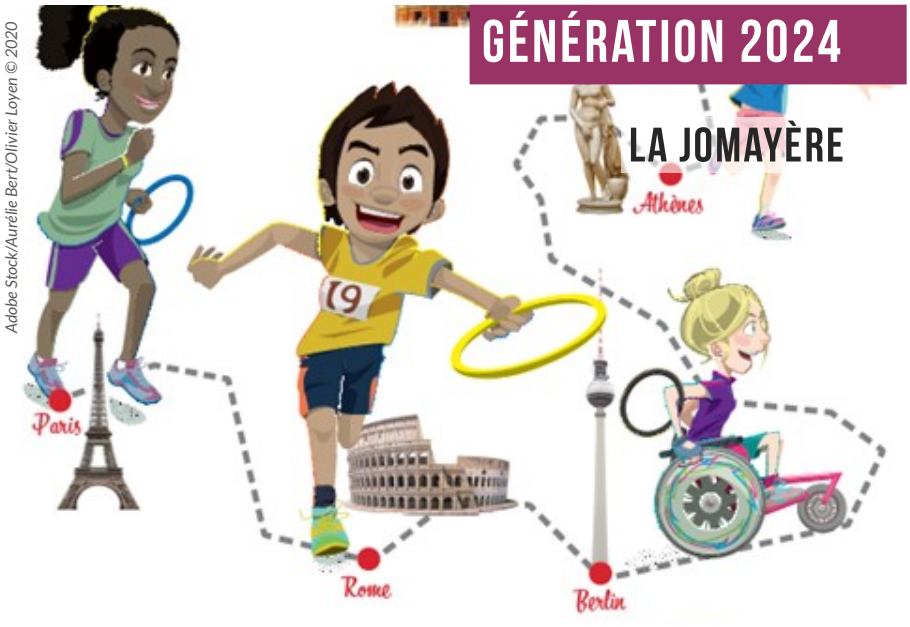
Loire Saint-Etienne Métropole
rihambulles
Lieu d'Accueil Enfants Parents
Solaure • Crêt de Roch • Soleil

LES BRADERIES

Le Secours Populaire organise ses braderies les lundis :

SECOURS POPULAIRE FRANÇAIS

> 22 février, 15 mars et 26 avril de 9h à 12h *au Centre Social de Solaure-La Jomayère (25 Rue Ambroise Paré).*



Adobe Stock/Aurélie Bert/Olivier Loyen © 2020

Depuis l'année dernière, les 330 élèves de l'école de la Jomayère sont engagés dans **Génération 2024**. Ce label a pour objectif de développer les passerelles entre le monde scolaire et le mouvement sportif pour encourager la pratique physique et sportive des jeunes. Dans ce cadre, l'équipe pédagogique organise des olympiades pour tous les élèves de la PS au CM2. Riches de notre expérience de juin dernier, cet hiver, nous proposons aux élèves de relever sept défis, sur une journée, autour de trois verbes d'action : **BOUGER, PENSER, CREER.**

Dans le respect du protocole sanitaire, sans brassage de classes et avec les distanciations physiques, les élèves vont devoir réaliser une petite danse FLASH MOB en enchainant des gestes sportifs (patinage, ski de fond, hockey...), réaliser des tirs avec des crosses de hockey, lancer des objets sur des cibles et parcourir une distance en courant. Les kilomètres seront comptabilisés afin de participer au projet **"Tous vers TOKYO".**

À côté de ces activités physiques, des temps réflexifs sont mis en place dans les classes à partir de vidéos et d'albums. Enfin, des productions artistiques seront créées autour du thème du vent. Le contexte actuel nous empêche d'organiser cette journée en mélangeant les élèves des classes mais relever ces sept défis permet aux enfants de 3 à 11 ans de se mobiliser et de s'investir autour d'un même projet.

COUPS DE CŒUR

1/ « Il a déjà tes yeux » un film de Lucien Jean-Baptiste :

Paul est marié à Sali et ils sont très heureux. Tout irait pour le mieux... s'ils arrivaient à avoir un enfant ! Un jour, Sali reçoit l'appel qu'ils attendent depuis si longtemps : leur dossier d'adoption est approuvé... Il est adorable, il a 6 mois, il s'appelle Benjamin, il est blond aux yeux bleus et il est... blanc. Oui mais voilà, Paul et Sali, eux, sont... noirs !

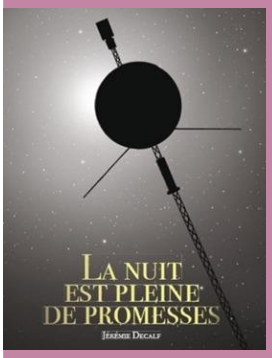
Un film qui aborde le racisme sous un autre angle avec une multitude de seconds rôles tous plus chaleureux les uns que les autres et qui fait de cette comédie un moment « *feel good* » à partager en famille.

2/ « Il a déjà tes yeux » Les nouvelles aventures :

Benjamin a maintenant 14 ans et un petit frère de 13 ans, Noé, conçu de manière naturelle. Autant dire que la famille Aloka ne passe pas inaperçue, d'autant que Benjamin en pleine crise existentielle et entre 2 bêtises, manifeste le souhait de connaître ses parents biologiques. Cette suite est déclinée en mini-série. Si le propos relève un peu moins de la comédie et se révèle parfois plus profond qu'il n'y paraît, on retrouve avec plaisir les amis et la famille du couple sans compter un nouveau personnage non négligeable... le père de Paul.

« La nuit pleine de promesses » par Jérémie Decalf :

Bien sûr, on pourrait dire que c'est un album documentaire



sur la sonde Voyager 2 qui explore depuis plus de 40 ans les confins de notre système solaire, porteuse d'un message... Mais, en fait, on se retrouve perdu au milieu des étoiles , en apesanteur, juste émerveillé par l'immensité qui nous entoure pour un voyage plein de rêves et de sérénité.

Un moment précieux à savourer !

ALBUM JEUNESSE

« Ta peau contre la mienne » ***de Rémi Courgeon, aux éditions Milan.*** Poussière ocre, cactus, rapaces qui tournent dans l'air brûlant... Pas de doute, on est dans un western ! Portant la peau de son cheval en guise de manteau, une jeune indienne intrépide est sur les traces d'un dangereux meurtrier, celui-là même qui a tué son « frère cheval » avec qui elle avait grandi. Elle le piste et le traque jour et nuit sans relâche pour rattraper l'homme qui l'a privée de son ami. Y parviendra- t'elle ? Un thème rarement traité dans les albums jeunesse : la vengeance

> Horaires d'ouverture

Mardi : 16h-18h30
Mercredi : 10h-12h/14h-17h30
Vendredi : 16h-18h30
Samedi : 10h-12h

> Médiathèque de Solaure
16 rue Bossuet 04.77.80.76.07

UN NOM, UNE RUE

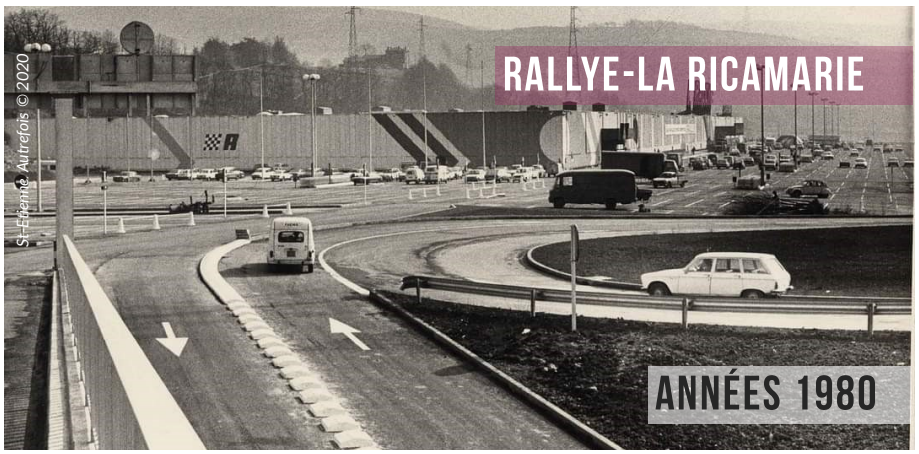
Virginia Woolf, est une femme de lettres anglaise. Elle est née le 25 janvier 1882 à Londres et est élevée dans une ambiance littéraire de la haute société. Après avoir passé sa jeunesse dans les bibliothèques, elle devient en 1904 l'un des principaux écrivains modernistes du XXe siècle. Elle remporte un succès aussi bien auprès de la critique que du grand public. En 1912, elle épouse l'écrivain Léonard Woolf, mais leur amour est platonique. En effet, en 1922 elle rencontre une romancière, Vita Sackville-West avec laquelle elle a une brève relation. En 1928, Virginia Woolf s'en inspire pour créer « *Orlando* » une biographie fantastique dans laquelle le héros éponyme traverse les siècles. Elle se suicide en 1941 par noyade et évoque dans une lettre à son mari la certitude d'être devenue folle et d'avoir vu son passé psychiatrique ressurgir.

LE PROMENEUR STÉPHANOIS

Chronique

Au coin sud-ouest de la place Bellevue, à l'intersection de la rue Gabriel Péri, on rate facilement l'horloge posée sur un socle gris en métal découpé. Et pourtant, elle pourrait en raconter, cette pendule, qui ornait autrefois le poste d'observation, à l'entrée des hangars obscurs où se garaient les trams avec leur architecture compliquée de poutrelles où Gustave Eiffel semblait avoir rêvé de Piranèse. A cet endroit, en fin de journée, lorsque le lycée tout proche déversait sur la chaussée un flot coloré et rieur de jeunes filles, confluaient alors tous les amoureux du Gier et du Furan. On y échangeait la dernière nouvelle et le premier baiser sous l'œil bienveillant des wattmans, perchés, là-haut, dans leur guérite. Et puis, on se raccompagnait timidement, en se tenant la main, tandis que le crépuscule commençait à assombrir les toits des maisons et que s'allumaient les réverbères tremblants. Hélas ! Ici, aussi, se brisaient les cœurs, lorsque l'on attendait trop longtemps un-e ami-e trop volage. Et on partait, confus et chagrin, vers quelques jours vides et cafardeux. Mais il en est, même aujourd'hui, qui espèrent encore un retour de leur bel-le infidèle et squattent toujours, depuis cinquante ans le banc tout proche.

> François Maguin



RALLYE-LA RICAMARIE

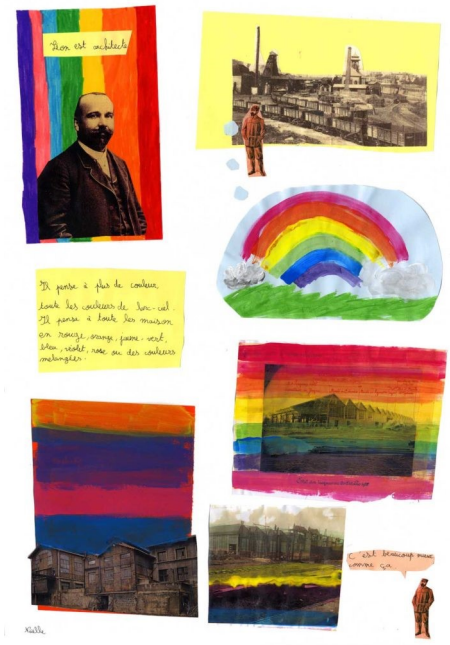
ANNÉES 1980

Depuis l'an passé, les archives municipales ont travaillé sur une résidence de création basée sur la valorisation de documents d'archives intitulée « ***La BD s'invite aux archives*** ». Plusieurs temps forts ont été proposés avec notamment la conception et l'animation d'ateliers et la création de planches originales basées sur la découverte des documents d'archives. A ce titre, les enfants du Centre Social de Solaure sont venus s'essayer à la BD avec deux auteurs, ***Domizia Tosatto et Baptiste Deyrail***, et avec une question :

L'architecte Léon Lamaizière est-il l'auteur des bâtiments du Puits Couriot érigés entre 1908 et 1919 ?

Les archives ne le disent pas… le mystère demeure entier ! Mais les fonds municipaux disposent de nombreux plans de bâtiments industriels dessinés par *Lamaizière* ainsi que de multiples photographies de *Couriot*.

Ces documents ont été la base du travail réalisé par le groupe des 8-11 ans du *Centre social de Solaure*, sous la houlette de *Domizia* et *Baptiste*. Ils ont passé deux après-midi – d'abord au musée puis aux archives – à laisser libre cours à leur imagination et à leur créativité pour réaliser leurs planches de BD. Usant de techniques variées comme la



peinture, le collage, le coloriage, peaufinant le scénario, chaque apprenti bdiste s'en est donné à cœur joie !

Ainsi , les enfants ont découvert une nouvelle pratique artistique autour de la bande dessinée avec une immersion dans l'histoire et l'art de leur ville. Ces ateliers leur ont permis de découvrir ou redécouvrir les archives municipales et le musée de la Mine de Saint-Étienne, leur portant à présent un regard neuf. Ils se sont laissés surprendre par leurs propres capacités créatives et n'ont été que plus fiers du résultat !

> À découvrir sur

cssolaurejomayère.fr

La photo mystère du précédent journal était ***l'ancienne clinique Trousseau !***

« Quand le dimanche soir arrive, je **broge** et j'ai souvent **le babo !** »

VOS CONTACTS

Cité des Aînés
12 rue du Guizay **04.77.41.74.00**

Centre Social de Solaure– La Jomayère
25 rue Ambroise Paré
04.77.57.10.54

Ecole Musique de Solaure
18 rue Bossuet **04.77.80.75.94**

Cheval Bienveillant
18 rue Courteline
06.37.03.59.17

Alliance Judo Sol. Jomayère
98 rue de la Jomayère
07.69.27.93.58

Sainté-United (Football)
Stade des Frères Grail

Comité des Habitants
18 rue Bossuet **04.77.80.56.30**

Maison des Adolescents
Pavillon 6 - Hôpital Bellevue
04.77.21.40.77

AFL Solaure *20 rue Bossuet* - **04.77.53.19.64**

Découvrez la carte de l'ensemble des associations & des services au sein de vos quartiers sur* cssolaurejomayere.fr *: rubriques Vie associative> Dans mon quartier !

Journal Gratuit - tirage : 2500 exemplaires . N° ISSN : 2555-7718. Comité de rédaction : Odile Girin, Larbi Djouder, Claire Meyer, Roselyne Montmes, Quiblier Jeanne, Odile Hanel, Andrée Duplany, Odile Vray, Sandrine Villareale, François Maguin, Mme Berthet, Laurane Périchon, Noël Berlier, Martine Duragnon. Crédits photos © : CS Solaure-Jomayère, Unsep, Médiathèque Solaure, Archives Municipales, François Maguin. Directeur de la publication : Hervé Blanc. Conception graphique : CS Solaure-Jomayère. Edité par le Centre Social de Solaure-La Jomayère Impression Perrier– Fy. Contacts : Centre Social de Solaure-La Jomayère, 25 Rue Ambroise Paré– 42100 St-Etienne 04.77.57.10.54. © 2021.

BLOC NOTES

En raison de la crise sanitaire et des évolutions liées à la Covid-19, nous ne sommes pas en mesure de vous communiquer de bloc notes des associations.

NUMÉROS

Urgences **112**

Urgences– personnes sourdes/ Malentendantes

114

Police **17**

Pompiers **18**

Carte de crédit perdue ou volée :

0892 705 705

Opposition chéquier :

0892 683 208

Allo Maltraitance des Personnes Agées :

04 77 38 26 26

Réseau équilibre du mal être aux idées suicidaires :

04 77 21 05 05

SOS violences conjugales :

04 77 258 910

Ne pas jeter sur la voie publique. *Ce journal est imprimé sur du papier certifié PEFC issu d'une gestion durable de la forêt. Cette certification atteste du respect des fonctions environnementales, économiques et sociales des forêts.*